

FORMULAIRE D'ENREGISTREMENT DES MOUVEMENTS DIFFICILES POUR LES TAOLU OPTIONNELS « C JEUNES »

Nom de l'association :

Numéro d'affiliation :

Nom et prénom du compétiteur :

Genre : M / F

Taille (en cm) :

Enregistrement des mouvements, transitions difficiles VOIR LES NANDU A INCLURE EN PAGE 2					Discipline :				
1^{ière} Partie	Codes								
	Valeurs								
	<i>Réalisé ou non</i>								
2^{ème} Partie	Codes								
	Valeurs								
	<i>Réalisé ou non</i>								
3^{ème} Partie	Codes								
	Valeurs								
	<i>Réalisé ou non</i>								
4^{ème} Partie	Codes								
	Valeurs								
	<i>Réalisé ou non</i>								
Valeur totale			Pour les mouvements		Pour les transitions				
Signature de l'entraîneur					Email du correspondant				

Notes : La valeur des difficultés pour les mouvements, transitions et innovations dans un taolu doit être calculée avant l'enregistrement dans le formulaire. Mouvement par mouvement dans les cases réservées à cet effet. Pour chaque partie, la première ligne est réservée à l'enregistrement des codes des difficultés ; la ligne médiane est réservée à la valeur correspondante ; et la 3^{ème} ligne est réservée à la validation donnée par les juges.



RAPPEL :

Aucun minimum de rotation n'est requis pour la validation des mouvements difficiles.

La répartition du groupe C est la suivante :

	Changquan Armes du Nord	Nanquan Armes du Sud	Taijiquan Armes de l'interne
Mouvement difficile (nandu)	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Téng Kōng Fēi Jiǎo (312) : 0,5 point <input type="checkbox"/> Xuàn Fēng Jiǎo (323) : 0,4 point <input type="checkbox"/> Téng Kōng Bǎi Lián (324) : 0,3 point <input type="checkbox"/> Xuànzǐ (333) ou Xuàn Zǐ Zhuǎn Tǐ (353) ou Cè Kōng Fān (335) : 0,2 point <input type="checkbox"/> Equilibre au choix (0,2 point) : <ul style="list-style-type: none"> ○ Bān Tuǐ Cháo Tiān Zhí Lì (111) ○ Cè Tī Bào Jiǎo Zhí Lì (112) ○ Yǎng Shēn Píng Héng (123) ○ Tàn Hǎi Píng Héng (153) ○ Shí Zǐ Píng Héng (133) 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Téng Kōng Fēi Jiǎo (312) : 0,5 point <input type="checkbox"/> Xuàn Fēng Jiǎo (323) : 0,2 point <input type="checkbox"/> Deux sauts Téng Kōng Bǎi Lián (324) : 0,3 point chacun <input type="checkbox"/> Culbute au choix (0,3 point) : <ul style="list-style-type: none"> ○ Téng Kōng Shuāng Cè Chuài (415) ○ Téng Kōng Pán Tuǐ 360° Cè Pū (423) ○ Lǐ Yú Dǎ Tǐng (447) ○ Yuán Dì Hòu Kōng Fān (346A) ○ Dān Tiào Hòu Kōng Fān (346B) 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Téng Kōng Fēi Jiǎo (312) : 0,5 point <input type="checkbox"/> Xuàn Fēng Jiǎo (323) : 0,2 point <input type="checkbox"/> Téng Kōng Bǎi Lián (324) : 0,5 point <input type="checkbox"/> Technique de jambe au choix (0,2 point) : <ul style="list-style-type: none"> ○ Fēn Jiǎo (212) ○ Dēng Jiǎo (212) <input type="checkbox"/> Equilibre au choix (0,2 point) : <ul style="list-style-type: none"> ○ Dīshì Qián Dēng Cǎi Jiǎo Píng Héng (142) ○ Qián Jǔ Tuǐ Dī Shì Píng Héng (143) ○ Hòu Chā Tuǐ Dī Shì Píng Héng (143)
Connection	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 2 connections différentes au choix (0,2 point chacune) 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 2 connections différentes au choix (0,2 point chacune) 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 2 connections différentes au choix (0,2 point chacune)

Pour la liste des connections possibles, voir **ANNEXE 2 Tableaux des codes de réception.**