

# FÉDÉRATION FRANÇAISE DES ARTS ÉNERGÉTIQUES ET MARTIAUX CHINOIS

Taichi chuan – Qi Gong – Kungfu – Wushu

**FFAEMC**

## REGLEMENTS SPECIFIQUES DE COMPETITION KUNG FU

**Règles sportives générales  
Kung Fu Taolu traditionnel  
Sanshou traditionnel**

**Championnats nationaux de Kung Fu 2025  
Taolu & Sanshou Traditionnel**

**Coupe de France enfant Kung Fu 2025  
Taolu & Sanshou Traditionnel**

# Règles sportives générales

## Kung Fu Taolu traditionnel

---

### Préambule

Ce règlement spécifique précise et complète le règlement général de compétition de la FFAEMC en vigueur pour ladite compétition. Le règlement général de compétition fait référence pour tout élément non spécifié.

### Définition

Les Taolu de Kung Fu sont des enchaînements techniques codifiés ou des chorégraphies martiales basées sur la gestuelle des arts martiaux chinois. Il s'agit à l'origine de supports permettant l'apprentissage et le perfectionnement des formes techniques spécifiques des différents styles traditionnels de Kung Fu.

Les compétitions de Kung Fu Taolu traditionnel souhaitent mettre un espace d'expression compétitif pour les styles de Kung Fu traditionnel et ainsi perpétuer l'héritage martial et culturel de ses styles.

C'est la compétition nationale de référence. Il permet de dégager une élite qui représentera la France dans les compétitions internationales et de décerner « le » titre de champion de France (un par catégorie).

### Formalités administratives spécifiques

La compétition est accessible uniquement aux licenciés de la FFAEMC de la saison en cours.

[Pour les licenciés FFAEMC de la saison en cours](#)

Tout compétiteur doit pouvoir justifier de sa licence de la saison en cours (timbre de licence ou attestation de licence).

Il doit également présenter un passeport fédéral de la FFAEMC dûment rempli et en cours de validité.

### Cas général pour les mineurs :

En plus des documents demandés ci-dessus, une autorisation signée par la personne ayant autorité parentale lui permettant de participer à des rencontres dans les compétitions et manifestations organisées par la Fédération Française des Arts Energétiques et Martiaux Chinois (sur papier libre ou apposé sur le passeport fédéral).

### Documents médicaux

*Pour les épreuves de forme (Taolu – Duilian - Jiti) :*

#### **Pour les mineurs :**

Le licencié doit avoir rempli un questionnaire de santé ne comportant aucune réponse négative auquel cas le certificat médical de non-contre-indication à la pratique compétitive doit être présenté.

#### **Pour les majeurs :**

Pour les compétiteurs de forme, le certificat médical de non-contre-indication à la pratique du Taolu en compétition doit être établi une fois en début de carrière sportive puis doit être renouvelé tous les 3 ans chez les adultes de plus de 55 ans. Il conviendra qu'à chaque début de saison sportive le licencié doit avoir rempli un questionnaire de santé ne comportant aucune réponse négative auquel cas le certificat médical de non-contre-indication à la pratique compétitive doit être renouvelé.

## Catégorie d'âge

### KUNG FU TAOLU TRADITIONNEL

#### MINI POUSSINS, POUSSINS, PUPILLES, BENJAMINS.

Catégories d'âges	Mini -Poussins	Poussins	Pupilles	Benjamins
Age fédéral	4 - 5 ans	6 - 7 ans	8 - 9 ans	10 - 11 ans

#### JEUNES, JUNIORS, SENIORS, VETERANS, VETERANS 2.

Catégories d'âges	Jeunes	Juniors	Séniors	Vétérans	Vétérans 2
Age fédéral	12 – 14 ans	15-18ans	19 - 39ans	40 - 50 ans	+ de 50 ans

## Catégorie des épreuves

### TAOLU TRADITIONNEL

Catégories	Description	Style(s) que compose la catégorie	Composition
<b>CATEGORIE INDIVIDUEL 1 STYLES DU SUD</b>	Taolu mains nues issus des styles majoritairement originaires du sud de la chine.	Pak Mei, Hung Gar, Choy Lee Fut, ...	Par sexe et catégorie d'âge
<b>CATEGORIE INDIVIDUEL 2 STYLES DU NORD</b>	Taolu mains nues issus des styles majoritairement originaires du nord de la chine.	Tongbei, Fanzi, Chuojiao, Pigua, ...	
<b>CATEGORIE INDIVIDUEL 3 SHAOLIN &amp; WUDANG</b>	Taolu mains nues externe issus des différents styles Shaolin et Wudang.	Shaolin Quan, Wudang	
<b>CATEGORIE INDIVIDUEL 4 STYLES INTERNES/EXTERNES</b>	Taolu à connotation « externe » issus des différents styles à la fois internes & externes.	Ba Gua Zhang, Xing Yi Quan, Ba Ji Quan	
<b>CATEGORIE INDIVIDUEL 5 STYLES IMITATIFS</b>	Taolu ayant une forme imitant des archétypes animaux ou humains.	Houquan, Yinzhuaquan, Zuiquan, Wu Song tuokao, Tanglangquan, Ditangquan, Zonghequan, Minghequan, Heihuquan, Ditan, Xiang Xing Quan, ...	
<b>CATEGORIE INDIVIDUEL 6 AUTRES STYLES</b>	Tous Taolu ne correspondant pas aux catégories 1 à 5.	Autres styles chinois traditionnels ou sino-vietnamiens (Soumis à vérification / validation par le responsable de la compétition).	
<b>CATEGORIE INDIVIDUEL 7 ARMES COURTES</b>	Taolu avec des armes manipulées à 1 ou 2 mains dont la longueur totale ne dépasse pas la tête de l'individu lorsqu'elle est mise au sol verticalement. <b>Longueur minimale d'un sabre / épée : l'extrémité de l'arme doit atteindre le haut (épée) / bas (sabre) de l'oreille du compétiteur tenant l'arme par la poignée, le pouce au-dessus de la garde, le long de son bras vertical le long du corps.</b> <b>Rigidité d'un sabre / épée : Laissant reposer l'arme verticalement sur la pointe, seul le dernier tiers peut montrer une flexibilité.</b>	Catégorie « Pupilles » à « Jeunes » : Dao (sabre), A partir de la catégorie « juniors » : jian (épée), Zui jian (épée de l'homme ivre), Miao dao (Sabre long), Dadao (grand sabre), Shuangshou jian (Epée à deux mains), Shan (Eventail), Ban deng (Banc), Damo (Canne).	
<b>CATEGORIE INDIVIDUEL 8 ARMES LONGUES</b>	Taolu avec des armes manipulées à 1 ou 2 mains <b>dont la longueur est équivalente ou supérieure à la taille de l'individu lorsqu'elle est mise au sol verticalement.</b>	Catégorie « Pupilles » à « Jeunes » : Gun (bâton), A partir de la catégorie « Juniors » : Qiang (lance), Pudao (hallebarde), Hou Gun (bâton du singe), Fang tian hua ji (Lance Demi-lunes), Lance Serpent, Fourche, bêche.	
<b>CATEGORIE INDIVIDUEL 9 ARMES DOUBLES</b>	Tous Taolu utilisant une arme dans chaque main.	A partir de la catégorie « Juniors » : Shuang dao (double sabre), Shuang jian (double épée), Shuang gou (double crochet), Hu Die Dao (Double couteaux), Shuang Yue (Sabres Demi-lunes).	
<b>CATEGORIE INDIVIDUEL 10 ARMES FLEXIBLES OU ARTICULEES</b>	Taolu avec des armes flexibles ou ayant une ou plusieurs articulations.	A partir de la catégorie « Juniors » : San jie gun (fléau à 3 branches ou plus), Jiu jie bian (chaîne), double chaîne, Liu xing chui (corde lestée).	

<b>CATEGORIE COLLECTIVE 11 DUI LIAN (non ouvert aux mini-poussins, poussins, pupilles)</b>	Chorégraphie martiale pré-arrangé de 2 ou 3 personnes avec ou sans arme.	A partir de la catégorie « Jeunes » Dui Lian (2 ou 3 personnes)	Mixte (H/F) & Regroupement d'âge possible
<b>CATEGORIE COLLECTIVE 12 JI TI SYNCHRONISE</b>	Tao Lu de groupe (mouvements identiques et synchronisés) de 6 à 10 personnes	A partir de la catégorie « Jeunes » Taolu collectif (entre 6 et 10 personnes)	

*Nota Bene :*

- Seront reconnus comme « Styles imitatifs », uniquement les taolu spécialisés imitatifs. Les taolu non spécialisés imitatifs et contenant des mouvements imitatifs sont rattachés à la catégorie de leur style d'appartenance.
- Le jury se réserve la possibilité de vérifier le réalisme des armes en fin de la prestation du compétiteur (Longueur, rigidité...) – En cas de non-conformité, les pénalités prévues sont appliquées.
- Seules les armes listées sont admises pour la compétition.
- Pour les taolu de la catégorie « Autres styles », il est demandé de préciser le style et sa lignée chinoise (généalogie complète de la lignée) et de fournir une vidéo (lien vers une vidéo accessible). Le responsable de la compétition prend la décision d'accepter le taolu dans la catégorie « Autres styles » ou de le diriger vers une catégorie d'un style proche. Le taolu peut être aussi refusé (trop éloigné des styles chinois ou sino-vietnamiens pour être confrontés aux styles représentés en compétition).

### La durée de réalisation des taolu traditionnels

	Catégories d'âge	Temps de réalisation
<b>TAOLU INDIVIDUEL</b>	Juniors, Seniors, Vétérans 2	De 40 secondes à 2 minutes
	Jeunes	De 30 secondes à 2 minutes
	Mini-poussins, Poussins, Pupilles, Benjamins	Minimum 20 secondes
<b>DUILIAN</b>	Jeunes, Juniors, Seniors, Vétérans 2	De 40 secondes à 2 minutes
<b>JI TI</b>	Jeunes, Juniors, Seniors, Vétérans 2	De 40 secondes à 2 minutes

### Musique

La musique n'est pas autorisée.

### Tenues

Pour les compétitions de forme, les compétiteurs doivent porter des vêtements de compétition conforme aux styles et formes, ainsi que leur numéro (le cas échéant). Il est admis de porter des vêtements et chaussures qui montrent les caractéristiques des différentes écoles ou styles. Toutefois les tenues doivent respecter la pudeur et la bienséance.

La pratique pieds nus n'est pas autorisée.

Tous les athlètes doivent fournir leur propre tenue.

## Armes et instruments

Toutes les armes utilisées doivent correspondre à l'esprit du Kung Fu traditionnel, c'est-à-dire : elles doivent être suffisamment rigides et lourdes.

Concernant les sabres et épées, ils doivent être rigides ou semi-flexibles (légère flexibilité sur le dernier tiers de la lame).

Concernant les armes longues, elles doivent être proportionnées à la taille et au poids du compétiteur (diamètre et flexibilité). Les armes longues doivent posséder une longueur minimale correspondant à la taille du compétiteur (du sol au sommet du crâne).

Les sabres et épées doivent, étant tenue à la garde le long du bras tendu verticalement, atteindre le lobe de l'oreille à minima.

Le réalisme des armes, c'est-à-dire les caractéristiques qui en font des armes utilisables en combat réel (hormis affutage des lames et pointes), pourra influencer la note finale.

Les armes peuvent être contrôlées par la table de jury **avant ou après** la prestation.

## La surface de compétition

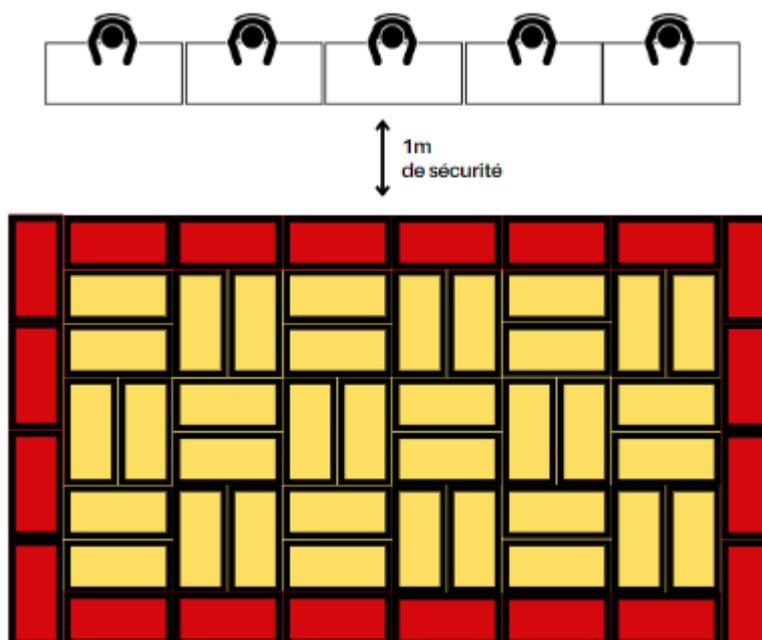
Pour les disciplines individuelles et collectives, l'aire préconisée est un tapis rectangulaire de 14 mètres de long par 8 mètres de large et entourée par une zone de sécurité de 1 mètre.

Toutefois, peut suffire une surface réduite à 8m de long et 8 m de large entouré par une zone de sécurité de 1 mètre.

L'ensemble est constitué de tapis type « judo » ou tapis-puzzle ou similaire. L'épaisseur des tapis devra être à minima de 4 cm.

La hauteur de l'espace au-dessus de l'aire de compétition ne doit pas être inférieure à 8 m.

L'éclairage de l'aire de compétition doit être suffisant.



# Règles sportives générales Sanshou traditionnel

---

## Préambule

Ce règlement spécifique précise et complète le règlement général de compétition de la FFAEMC en vigueur pour ladite compétition. Le règlement général de compétition fait référence pour tout élément non spécifié.

## Définition

C'est une forme de rencontre qui oppose deux combattants (de même sexe). Le beau geste et la démonstration de l'efficacité des styles traditionnels de Kung Fu sont recherchés.

La recherche de KO est proscrite et est sanctionnée.

Les compétitions de Kung Fu Sanshou traditionnel souhaitent mettre un espace d'expression compétitif pour les styles de Kung Fu traditionnel et ainsi assurer perpétuer l'héritage martial et culturel de ses styles.

## Formalités administratives spécifiques

La compétition est accessible uniquement aux licenciés de la FFAEMC de la saison en cours.

*Pour les licenciés FFAEMC de la saison en cours*

Tout compétiteur doit pouvoir justifier de sa licence de la saison en cours (timbre de licence ou attestation de licence).

Il doit également présenter un passeport fédéral de la FFAEMC dûment rempli et en cours de validité.

## Cas général pour les mineurs :

En plus des documents demandés ci-dessus, une autorisation signée par la personne ayant autorité parentale lui permettant de participer à des rencontres dans les compétitions et manifestations organisées par la Fédération Française des Arts Energétiques et Martiaux Chinois (sur papier libre ou apposé sur le passeport fédéral).

## Documents médicaux

*Pour les épreuves d'opposition :*

### Pour les mineurs en Sanshou traditionnel :

Le licencié doit avoir rempli un questionnaire de santé ne comportant aucune réponse négative auquel cas le certificat médical de non-contre-indication à la pratique compétitive doit être présenté.

### Pour les majeurs compétiteurs en Sanshou traditionnel :

Pour les compétitions combat où le KO n'est pas recherché, il s'agit d'un certificat de non contre-indication à la pratique en compétition des arts martiaux et des sports de combat en compétition de contact léger valable 3ans. Il conviendra qu'à chaque début de saison sportive le licencié doit avoir rempli un questionnaire de santé ne comportant aucune réponse négative auquel cas le certificat médical de non-contre-indication à la pratique compétitive doit être renouvelé.

## Catégorie d'âge

### KUNG FU SANSHOU TRADITIONNEL :

#### POUSSINS, PUPILLES, BENJAMINS, MINIMES

Catégories d'âges	Poussins	Pupilles	Benjamins	Minimes
Age fédéral	6 - 7 ans	8 - 9 ans	10 - 11 ans	12 - 13 ans

#### CADETS, JUNIORS, SENIORS, VETERANS.

Catégories d'âges	Cadets	Juniors	Seniors	Vétérans
Age fédéral	14 - 15 ans	16 - 18 ans	19 – 39 ans	40 - 50 ans

## Catégorie de poids

Catégories	Poussins 6 – 7 ans	Pupilles 8 – 9 ans	Benjamins 10 – 11 ans	Minimes 12 - 13 ans
Catégories de poids	≤20 kg			
	≤25 kg	≤25 kg		
	≤30 kg	≤30 kg	≤30 kg	
	≤35 kg	≤35 kg	≤35 kg	≤35 kg
	≤40 kg	≤40 kg	≤40 kg	≤40 kg
	>40 kg	≤45 kg	≤45 kg	≤45 kg
		>45 kg	≤50 kg	≤50 kg
				≤55 kg
				≤60 kg
				≤65 kg (>60 Fém.)
			>65 kg	

Catégories d'âges	Cadets 14-15 ans	Juniors 16-18 ans	Seniors 19 - 39 ans	Vétérans 40-50 ans
Catégories de poids	≤44 kg			
	≤48 kg	≤48 kg		
	≤52 kg	≤52 kg	(≤52 Fém.)	
	≤56 kg	≤56 kg	≤56 kg	
	≤60 kg	≤60 kg	≤60 kg	≤60 kg
	≤65 kg	≤65 kg	≤65 kg	≤65 kg
	≤70 kg (> 65 Fém.)	≤70 kg	≤70 kg	≤70 kg
	≤75 kg	≤75 kg	≤75 kg	≤75 kg
	>75 kg	≤80 kg (> 75 Fém.)	≤80 kg (>75 Fém.)	≤80 kg (>75 Fém.)
		≤85 kg	≤85 kg	≤85 kg
		>85 kg	≤90 kg	≤90 kg
		>90 kg	>90 kg	

### La durée de réalisation des combats

	Catégories d'âge	Temps de confrontation
SANSHOU traditionnel	Cadets, Juniors, Séniors, Vétérans	2 ou 3 rounds de 2' de confrontation avec 1min d'intervalle de récupération
	Benjamins, Minimes	2 rounds de 1'30'' de confrontation avec 45 sec d'intervalle de récupération
	Poussins, Pupilles	2 rounds de 1' de confrontation avec 30sec d'intervalle de récupération

## Musique

La musique d'accompagnement est interdite.

## Tenue & protections

Tous les athlètes doivent fournir leur propre tenue, gants et protections.

---

*Consulter l'annexe « Tenues et équipements »*

---

### La tenue

Les compétiteurs doivent porter une tenue Sanshou traditionnelle qui est composé de :

- La veste de kung-fu rouge ou bleu « trois boutons » uni, sans publicité (selon la couleur d'appel), Veste noire ou T-shirt d'école autorisés pour la catégorie Cadet,
- Les pantalons de kung-fu noir uni sans publicité,
- Une ceinture de couleur bleue ou rouge (fournie par l'organisation, selon la couleur d'appel),
- Chaussons souples en cuir ou tissus noir avec semelle souple (non contondante) (type gymnastique rythmique ou « modern-jazz » - voir annexe). **Aucun chausson à semelle rigide ne sera autorisé.**

### Rappel :

- Le compétiteur ne devra porter aucun bijou (chaîne, boucle d'oreille, bague, bracelets, etc)
- Les lunettes de vue ne sont pas autorisées

### Les gants

Les combattants de catégorie Cadets à Vétérans devront utiliser des gants de protection type gants de combat mains libres (doigts coupés = mitaines), de couleur noire.

### Les protections

Les protections anatomiques suivantes seront fournies par le participant ou son club, ils sont obligatoires :

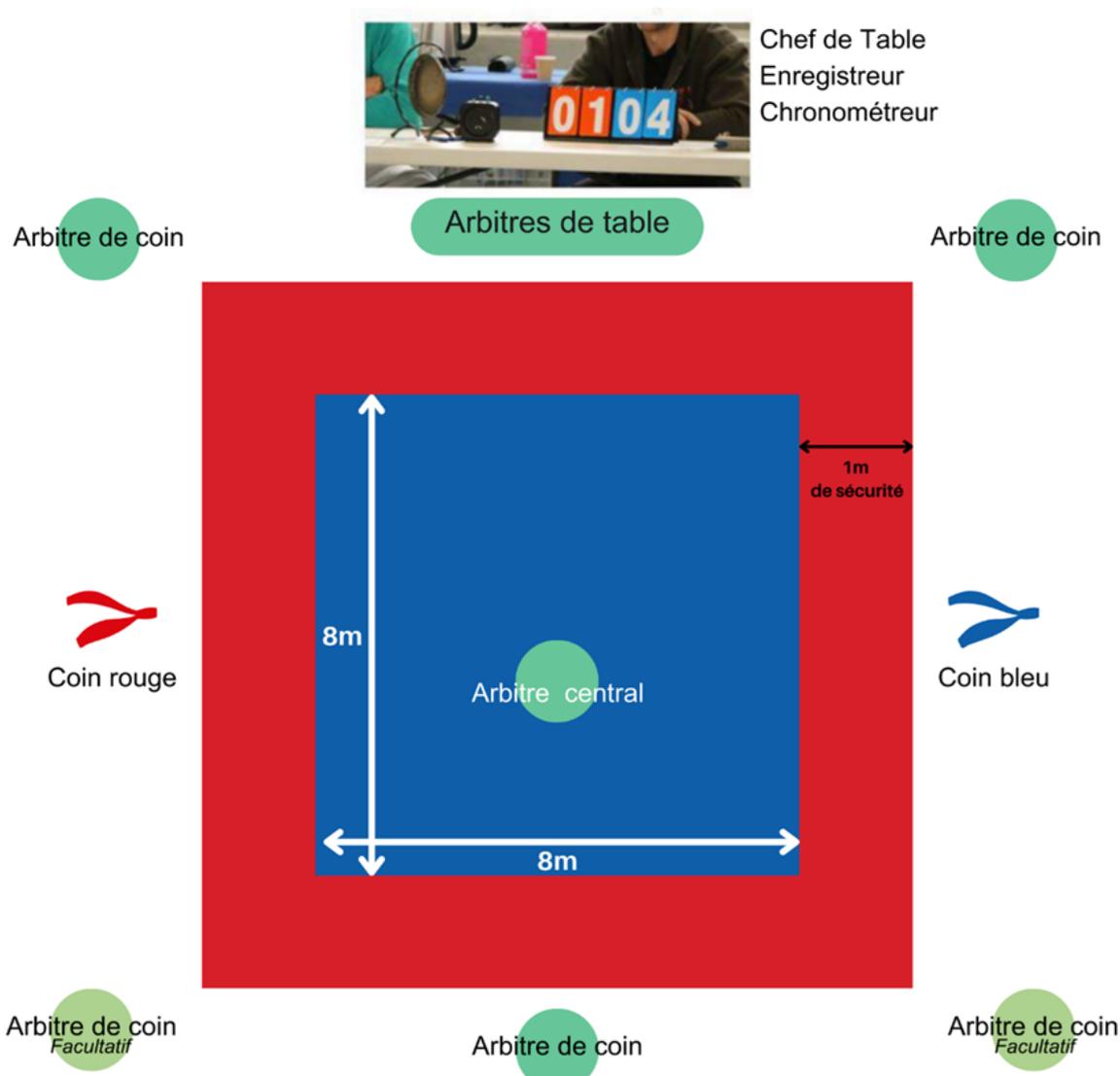
- Coquille pour les combattants masculins / protège poitrine pour les féminines adultes.
- Protège-tibias et pieds solidaires rouges ou bleus selon la couleur d'appel (noirs autorisés), adaptés à la taille du combattant.
- Casque sans grille ni visière (protection du crâne, sans protection des pommettes ni du menton))
- Un protège-dents (protège-dents spécial orthodontie si nécessaire).

## La surface de compétition

L'aire de combat doit être plane et non surélevée, elle est composée de tapis ferme style « tatamis » ou tapis puzzle d'une épaisseur minimum de 4cm. L'aire de combat est un carré de huit mètres de côté.

Dans certains cas, la surface de combat peut être réduite à 7 m de côté pour les catégories cadets à vétérans, avec une protection de 1 mètre minimum sur le tour. Les tables des officiels sont suffisamment éloignées de la surface de compétition pour des raisons de sécurité.

La hauteur de l'espace au-dessus de l'aire de compétition ne doit pas être inférieure à 8 m. L'éclairage de l'aire de compétition doit être suffisant.



## ANNEXE « TENUES ET ÉQUIPEMENTS » SANSYOU

### Équipements obligatoires selon les catégories d'âge

Catégorie	Tenue	Protections personnelles	Type de Gants	Casque	Plastron
<b>Pré Poussins</b>	Veste traditionnelle ou T-shirt d'école	Protège-dents Protège-tibias et pieds Coquille (masculine)	Type BOXE	OUI	OUI
<b>Poussins</b>	Veste traditionnelle ou T-shirt d'école	Protège-dents Protège-tibias et pieds Coquille (masculine)	Type BOXE	OUI	OUI
<b>Benjamins</b>	Veste traditionnelle ou T-shirt d'école	Protège-dents Protège-tibias et pieds Coquille (masculine)	Type BOXE	OUI	OUI
<b>Minimes</b>	Veste traditionnelle ou T-shirt d'école	Protège-dents Protège-tibias et pieds Coquille (masculine)	Type mitaines	OUI	OUI
<b>Cadets</b>	Veste traditionnelle ou T-shirt d'école	Protège-dents Protège-tibias et pieds Coquille (masculine) Protège-poitrine (fém.)	Type mitaines	OUI	OUI
<b>Juniors</b>	Veste traditionnelle <b>Rouge ou Bleu</b>	Protège-dents Protège-tibias et pieds Coquille (masculine) Protège-poitrine (fém.)	Type mitaines	OUI	NON
<b>Seniors</b>	Veste traditionnelle <b>Rouge ou Bleu</b>	Protège-dents Protège-tibias et pieds Coquille (masculine) Protège-poitrine (fém.)	Type mitaines	OUI	NON
<b>Vétérans 1</b>	Veste traditionnelle <b>Rouge ou Bleu</b>	Protège-dents Protège-tibias et pieds Coquille (masculine) Protège-poitrine (fém.)	Type mitaines	OUI	NON
<b>Vétérans 2</b>	Veste traditionnelle <b>Rouge ou Bleu</b>	Protège-dents Protège-tibias et pieds Coquille (masculine) Protège-poitrine (fém.)	Type mitaines	OUI	NON

## Tenues

Les compétiteurs doivent porter la tenue traditionnelle suivante :

- La veste de kung-fu rouge ou bleu « trois boutons » uni, sans publicité (selon la couleur d'appel),
- Veste noire ou T-shirt d'école autorisés pour les catégories Cadets et en-dessous,
- Les pantalons de kung-fu noir uni sans publicité,
- Une ceinture de couleur bleue ou rouge (fournie par l'organisation, selon la couleur d'appel) sauf Pré-poussins à Cadets,
- Chaussons souples en cuir ou tissus noir avec semelle souple (non contendante) (type gymnastique rythmique ou « modern-jazz » - voir annexe). **Aucun chausson à semelle rigide ne sera toléré.**

### Tenues Adultes



### Tenues Enfants



Exemples de chaussons autorisés :



## Type de Gants

Gants de protection type gants de combat mains libres (doigts coupés = mitaines) majoritairement de couleur noire.

### Exemples de gants autorisés :



Cadet



**MITAINES**  
Uniquement pour les  
Minimes à Vétérans



**Gants de BOXE**  
Uniquement pour les  
POUSSINS à BENJAMINS

### Exemples de gants interdits :



**Gants de sac :**  
**Trop fin**

## Protections

- **Coquille** masculine et féminine impérativement sous le pantalon



- **Protège poitrine** pour les féminines cadettes et plus



- **Protège-tibia et pied solidaires**,  
rouges ou bleus selon la couleur d'appel (**noirs autorisés**),  
adapté à la taille du combattant, sous le pantalon



- **Un protège-dents** (si nécessaire adapté orthodontie)



- **Uniquement pour les catégories Cadets et en dessous :**  
Plastron uni sans épaulette, rouge ou bleu (selon la couleur d'appel)



- **Pour tous** : Casque arts martiaux rouge ou bleu (selon la couleur d'appel), sans pommette ni mentonnière.



*Casque à grille ou visière obligatoire pour les porteurs d'appareil d'orthodontie (bagues ou autres) si pas de protège-dent orthodontique (autorisé). Les casques à protection faciale peuvent être mis à disposition par l'organisation.*

**Exemples de Casque interdits : (avec pommettes et /ou mentonnière)**



# Championnats nationaux de Kung Fu 2025

## Coupe de France enfant de Kung Fu 2025

### Taolu & Sanshou traditionnel

---

#### Sexe

FEMININ ET MASCULIN

#### Nationalité

Français et résident français

#### Catégorie d'âge ouverte aux championnats nationaux 2025

Taolu traditionnel :

**JEUNES, JUNIORS, SENIORS, VETERANS, VETERANS 2.**

Catégories d'âges	Jeunes	Juniors	Séniors	Vétérans	Vétérans 2
<b>Age fédéral</b>	12 – 14 ans	15-18ans	19 - 39ans	40 - 50 ans	+ de 50 ans
<b>Année de naissance</b>	2013 -2011	2010 - 2007	2006 - 1986	1985 - 1975	A partie de 1974 et en dessous

Sanshou traditionnel :

**CADETS, JUNIORS, SENIORS, VETERANS.**

Catégories d'âges	Cadets	Juniors	Seniors	Vétérans
<b>Age fédéral</b>	14 - 15 ans	16 - 18 ans	19 – 39 ans	40 - 50 ans
<b>Année de naissance</b>	2011- 2010	2009 -2008 - 2007	De 2006 à 1986	De 1985 à 1975

#### Catégorie d'âge ouverte à la coupe de France enfant 2025

**KUNG FU TAOLU TRADITIONNEL**

**MINI POUSSINS, POUSSINS, PUPILLES, BENJAMINS.**

Catégories d'âges	Mini -Poussins	Poussins	Pupilles	Benjamins
<b>Age fédéral</b>	4 - 5 ans	6 - 7 ans	8 - 9 ans	10 - 11 ans
<b>Année de naissance</b>	2021 - 2020	2019 - 2018	2017 - 2016	2015 -2014

## KUNG FU SANSHOU TRADITIONNEL :

### POUSSINS, PUPILLES, BENJAMINS, MINIMES

Catégories d'âges	Poussins	Pupilles	Benjamins	Minimes
Age fédéral	6 - 7 ans	8 - 9 ans	10 - 11 ans	12 - 13 ans
Année de naissance	2019 - 2018	2017 - 2016	2015 - 2014	2013 - 2012

### Quota et qualification

Les championnats nationaux de Kung fu 2025 et la coupe de France enfant de Kung fu 2025 sont sans qualification préalable.

Le quota des compétiteurs individuels est limité à l'engagement de 2 épreuves individuelles en Taolu, une épreuve collective (Duilian ou Jiti), et, une catégorie de poids en Sanshou traditionnel.

Le quota d'engagement pour le nombre de compétiteurs par clubs (par N° d'affiliation) pour les deux compétitions (Championnat et Coupe confondu) sont :

- 15 athlètes maximum (tout âge) pour la journée de compétition Taolu (Championnat et Coupe confondu)
- 10 athlètes maximum (tout âge) pour la journée de compétition Sanshou (Championnat et Coupe confondu)

### Règles d'arbitrage de la compétition

Le règlement d'arbitrage Kung Fu taolu et sanshou traditionnel en cours de validité sera utilisé.

### Organisation des épreuves

Pour les épreuves de Sanshou traditionnel, l'organisation des épreuves se fera sous le format « épreuve par élimination directe » ou le format « épreuve par poule » (cf. règlement général des compétition).

Pour les épreuves de Taolu traditionnel, l'organisation des épreuves se fera sous le format « épreuve par série » (cf. règlement général des compétition).

### Délivrance des titres

Pour la compétition Sanshou, si le compétiteur est seul dans sa catégorie, celui-ci ne peut recevoir de médaille ni de titre.

En Taolu traditionnel : Les 3 premiers du classement : Médaille d'Or, Argent, Bronze selon le classement

En Sanshou traditionnel : Les 3 premiers du classement : Médaille d'Or, Argent, Bronze selon le classement

### *Distinction spécifique*

Sera remis après concertation des Juges Arbitres et du responsable de compétition, pour le championnat national :

- Un trophée du Meilleur Styliste Combattant Sanshou (athlète masculin)
- Un trophée de la Meilleure Styliste Combattante Sanshou (athlète féminine).
- Un trophée du Meilleur Styliste Taolu (athlète masculin)
- Un trophée de la Meilleure Styliste Taolu (athlète féminine)
- Un trophée du compétiteur le plus complet Taolu et Sanshou (athlète masculin)
- Un trophée de la compétitrice la plus complète Taolu et Sanshou (athlète féminine)